



PREDSTAVITEV OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV v šol. l. 2024/25 za 7. razrede

FRANCOŠČINA (FI1)

Se sprašujete, kako je brati Asterixa v francoščini, kako bi bilo, če bi razumeli francoske šansone, ali o čem poje Zaz? Zakaj se ne bi učili francosko? Francoščino je slišati na vseh celinah. Priložnosti, da spregovorite francosko je veliko. Lahko ste novinarji, prevajalci, lektorji, zaposlite se lahko v institucijah Evropske unije ali Organizacije združenih narodov. Francoščina pa je bližnjica tudi do drugih romanskih jezikov, denimo italijanščine ali španščine.

Uporabljamo sodoben učbenik Adosphère 1 (v 7. in 8. razredu) in 2 (v 9. razredu). Učbeniku sta priložena zgoščenka z audio posnetki ter cd-rom z interaktivnimi vajami.

Izbirni predmet francoščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko v sedmem (FR1), osmem (FR2) in devetem razredu (FR3). Učenci spoznavajo francoščino kot drugi tuji jezik.

Učenci pri pouku francoščine:

- ❖ razvijajo občutljivost za glasovno podobo jezika,
- ❖ prepoznavajo in razumevajo preprosta govorna sporočila in besedila v nekaterih osnovnih okoliščinah sporazumevanja,
- ❖ oblikujejo preprosta govorna sporočila in besedila,
- ❖ uzaveščajo in usvajajo posamezna jezikovna sredstva na vseh jezikovnih ravneh (glasovni, besedni, oblikoslovni, skladenjski),
- ❖ spoznavajo osnove francoskega pravopisa.

Obseg ur: 70 ur/leto

Učiteljica: Rahela Zupančič

NEMŠČINA (NI1)

Nemščina je triletni izbirni predmet in ga učenci izberejo za **7., 8. in 9. razred**.

Zakaj nemščina kot izbirni predmet?

- ❖ predstavi sebe ali drugo osebo (ime, priimek, starost, kraj bivanja z naslovom, država, počutje, tel. številka, el. naslov, jeziki)
- ❖ prosti čas (našteje hobije ...)
- ❖ družina (družinski člani, domače živali)
- ❖ prijatelji (opis, krog prijateljev, kraj srečanja)
- ❖ šola (pouk, šolski predmeti, ravnatelj, učitelji, urnik, predstavitev šole)
- ❖ hrana (zdrav zajtrk, hrana in pijača, hitra hrana)
- ❖ vsakdan (ura, opis dneva)

Obseg ur: 70 ur/leto

Učiteljica: Nina Pintar



ŠPANŠČINA (ŠI1)

- ❖ Španščina je triletni izbirni predmet in ga učenci izberejo za **7., 8. in 9. razred.**
- ❖ Z učenjem lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Splošni cilji predmeta:

- ❖ razvijanje sposobnosti za učinkovito rabo sporazumevanja,
- ❖ spoznavanje kulture in posebnosti špansko govorečih narodov,
- ❖ razvijanje sposobnosti za samostojno učenje in napredovanje.

Obseg ur: 70 ur/leto

Učiteljica: Marija Kus

RUŠČINA (RI1)

Ruščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja v **7., 8. in 9. razredu.**

Splošni cilji predmeta:

- ❖ usposobiti učence za sporazumevanje v ruščini z razvijanjem vseh jezikovnih sposobnosti (ustnega in pisnega sporočanja ter bralnega in slušnega razumevanja);
- ❖ nameniti pozornost spoznavanju socialnih in kulturoloških norm, ki pogojujejo jezikovno rabo in učencu omogočajo, da se ustrezno odziva v konkretnih govornih situacijah;
- ❖ posredovati avtentično podobo ruske zgodovine;
- ❖ razvijati dobre delovne navade in sistematičen, pozitiven odnos do znanja in učenja ruščine.

Obseg ur: 70 ur/leto

Učiteljica: Petra Jesenovec

ANSAMBELSKA IGRA (ANI)

Enoletni izbirni predmet, učenci ga izberejo v 7. razredu. Glasbeno predznanje ni potrebno.

Učenci:

- ❖ Ob igranju na glasbila in petju razvijajo kreativnost, koncentracijo, spomin in samozavest;
- ❖ se sprostijo in uživajo v glasbenem udejstvovanju;
- ❖ nastopajo na šolskih in javnih prireditvah;
- ❖ spoznajo Orffova, lastna, ljudska in druga glasbila;
- ❖ eksperimentirajo in improvizirajo z glasovi in z glasbili;
- ❖ izražajo se preko igranja na inštrumente, petja in giba;
- ❖ urijo se v timskem delu;
- ❖ orientirajo se v notnih in grafičnih zapisih;
- ❖ razvijajo odprtost za različne glasbene vsebine;
- ❖ spoznajo različne žanre in glasbene oblike.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Tanja Sgerm

FILMSKA VZGOJA (FVZ)

Filmska vzgoja je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja v 7., 8. in 9. razredu.

Film je med mladimi izredno priljubljeno področje umetnosti. Učenci v okviru filmske vzgoje poleg doživetja filma spoznavajo osnove filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Film z obravnavo različnih tematik omogoča razmislek o življenjskih temah in vrednotah ter mlade spodbuja k ustvarjanju svojega pogleda na svet in razvijanju kritičnega mišljenja.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti ter se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) ter v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice).

Splošni cilji predmeta:

- ❖ spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- ❖ razumejo film kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- ❖ vzpostavljajo stik s filmom in filmskimi ustvarjalci;
- ❖ krepijo doživetje filma in oblikujejo svoja merila za vrednotenje filma;
- ❖ spoznavajo filmske žanre;
- ❖ spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini;
- ❖ razvijajo veščine razlaganja filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja;
- ❖ razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma;
- ❖ spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina;
- ❖ krepijo občutek za odgovorno filmsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Ana Stranščak

FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)

Filozofija za otroke je triletni izbirni predmet, ki se izvaja v 7., 8. in 9. razredu.

V okviru tega izbirnega predmeta bo v 7. razredu potekal enoletni izbirni predmet **Kritično mišljenje**.

Filozofija za otroke je po vsem svetu prisoten in didaktično zelo dodelan filozofski program. Ob obravnavi različnih filozofskih problemov učenci razvijajo samostojno mišljenje, kognitivne ter komunikacijske sposobnosti. V okviru razprave, diskusije pri pouku bodo učenci obravnavali filozofske probleme v obliki zgodb za otroke.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelj: Danilo Lukner



Notranji planeti (Wikipedija)

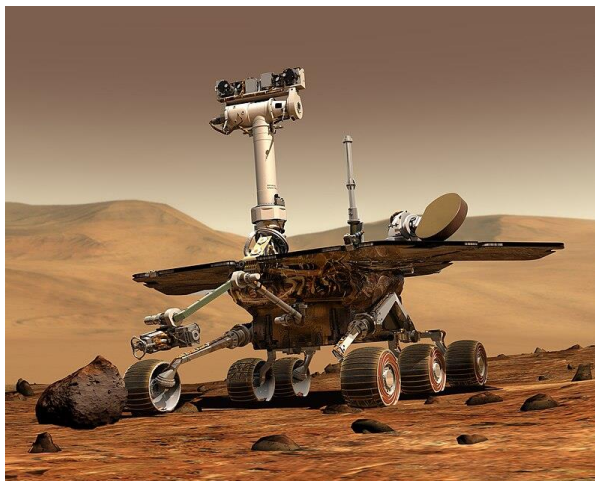
DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP)

Cilji predmeta:

- Učenci spoznajo osnovne optične priprave (lupa, daljnogled, teleskop).
- Izdelajo preprosto kamero obscura in daljnogled.
- Proučujejo gibanje planetov v našem Osončju.
- Učenci opazujejo Jupiter in njegove lune.
- Izdelajo model Osončja.
- Raziskujejo kroženje satelitov okoli našega planeta.
- Spoznavajo Mars, Venero in druge planete.
- Učenci na podlagi eksperimentov in opazovanj razširjajo znanje iz astronomije ter pridobivajo veselje za raziskovanje.



Newtonov teleskop



Rover na Marsu (Wikipedija)

Izbirni predmet za učence od 7. do 9. razreda

Število ur: 32

Učitelj: Franc Divjak



GLEDALIŠKI KLUB (GKL)

Izbirni predmet gledališki klub je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu osnovne šole.

Splošni cilji predmeta

Učenci

- ❖ pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja dramskih besedil ter gledaliških aktivnosti in obiskovanja gledaliških predstav,
- ❖ si oblikujejo stališča za prepoznavanje kakovostne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ❖ ob branju domačih in tujih dramskih del ter gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- ❖ cenijo gledališko oz. lutkovno ustvarjalnost drugih narodov,
- ❖ razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- ❖ spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- ❖ razmišljujejo sprejemajo besedila in predstave ter jih samostojno vrednotijo,
- ❖ pišejo in se pogovarjajo o besedilih ter o predstavah,
- ❖ samostojno ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Petra Jesenovec

LIKOVNO SNOVANJE (LS1)

Učenci 7. razreda bodo lahko izbrali Likovno snovanje I

Predmet likovno snovanje je eno, dve ali tri leta trajajoč program, ki dopolnjuje vsebine rednega pouka likovna umetnost.

Vsebine izbirnega predmeta so po posameznih likovnih področjih (kiparstvo, slikanje, risanje, grafika, arhitektura) zasnovane na osnovnih likovnih pojmih, ki jih učenci osvajajo pri pouku likovne umetnosti, povezujejo z vsakdanjim življenjem in nadgrajujejo pri likovnem snovanju glede na svoj potencial.

Učenci ob komunikaciji in interakciji z učiteljem razvijajo občutljivost zaznavanja, domišljijo in vizualni spomin.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Vida Sladana Mitrović

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU (ONA)

Cilji predmeta:

- ❖ Spoznati življenjske potrebe živih bitij;
- ❖ spoznati posledice rušenja naravnega ravnovesja;
- ❖ se naučiti odgovornega ravnanja pri gojenju in vzdrževanju organizmov;
- ❖ soodgovorno ravnanje zavestno uporabiti pri varovanju življenjskega okolja.

Opis dela pri predmetu:

Učenci bodo poglobili, nadgradili in razširili znanje ter izkušnje pridobljene pri temeljnih predmetih. Povezovali bodo teorijo s prakso in pridobili uporabno znanje.

Delo bo temeljilo na izkušenskemu učenju in aktivnemu delu učencev na terenu, samostojnem in vodenem opazovanju, projektnemu delu in aktivnemu gojenju organizmov.



Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelj: izvajalec še ni določen

OBDELAVA GRADIV LES (OGL)

Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi materiali: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd. Orodje in obdelovalni postopki so praviloma ročni, od strojev se uporablja le vibracijska žaga, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik. Pri delu si učenci samostojno bogatijo znanje z uporabo priročnikov in drugih virov informacij ter uporabljajo že osvojeno znanje iz predmeta tehnike in tehnologije ter znanja iz naravoslovnih predmetov.

Cilji

- ❖ načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv ·
- ❖ izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo ·
- ❖ pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke ·
- ❖ ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj ·
- ❖ merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki ·
- ❖ spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv ·
- ❖ iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv ·
- ❖ izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje ·
- ❖ spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo
- ❖ odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela
- ❖ spoznajo poklice v industriji in obrti
- ❖ spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja

Izdelki

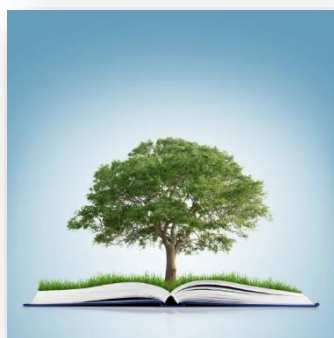
Izdelki spodbujajo otrokovo ustvarjalnost, samozavest, prilagojeni so tudi njegovim trenutnim sposobnostim. Izdelki so tudi uporabni, zabavni in bogatijo mladostnikovo okolje. Otroci si prav tako pridobivajo znanja in izkušnje iz resničnega sveta, urijo motoriko rok in telesa.

Ocenjevanje

Učitelj ocenjuje uspešnost obvladovanja postopkov, usmerja vrednotenje funkcionalnosti in kakovosti izdelka ter preverja doseganje standardov znanja. Ocenjevali bomo načrte za izdelek in izdelke. Njihove izdelke kritično vrednotimo po vnaprej znanih kriterijih.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelj: izvajalec še ni določen



OKOLJSKA VZGOJA

Vprašanje odnosa med naravo in človekom je aktualno odkar človek obstaja. Človek okolje izkorišča za svoje preživetje, med tem pa mu narava odgovarja na poseben način. Okoljske spremembe so stalnica našega vsakdana, ki nas presenečajo v vseh pogledih; od ekstremnih vremenskih pojavov (nedavne poplave v puščavah), spreminjanja okolja (novonastali plastični otoki sredi Tihega oceana) do globalnih sprememb (manj predvidljivi letni časi kot nekoč). Naš odnos do narave se dotika vprašanj o tem, kako daleč bomo lahko šli pri izkoriščanju okolja. Veliko bolj pa se tudi izpostavlja vprašanje o ohranjanju okolja zato se posledično povečuje zanimanje za ekologijo. Občutek vsemogočnosti človeka nad naravo, se moramo znebiti, saj se moramo zavedati, da je narava del nas in da brez nje ne moremo obstajati.

Pri predmetu Okoljska vzgoja učenci iščejo vzroke za okoljske probleme in načine reševanja. Učenci bodo opazovali domače okolje in zasnovali projekt, ki bo povezan z okoljsko skrbjo za šolo in šolsko okolico (npr. ureditev šolskega vrta). Tisti najbolj vedoželjni učencise bodo lahko preizkusili v tekmovanju »Zeleno pero« na teme ohranjanja narave in varovanja okolja.

Učenci pri izbirnem predmetu ne potrebujejo zvezkov in drugih pripomočkov. Oceno učenci pridobijo preko projektnega dela.

Razred: 7., 8., in 9. razred

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Maša Mele Dužnik

SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)

Sodobna priprava hrane je enoletni izbirni predmet in ga učenci lahko izberejo v 7. razredu.

Cilji predmeta:

- ❖ razvijanje preudarnega odločanja o lastni prehrani (v smislu varovanja zdravja),
- ❖ nadgradnja vsebin rednega predmeta GOSPODINJSTVO,
- ❖ poglobljanje znanja za nadaljnje šolanje (na agroživilskih, gostinsko turističnih in zdravstvenih šolah),
- ❖ razvijanje lastne ustvarjalnosti.

Opis dela pri predmetu:

Večina dela je praktičnega. Pri tem spoznavamo hranilne snovi, potrebo po energiji, različne načine prehranjevanja in različne pogrinjke. Spregovorimo tudi o boleznih, ki so posledica nepravilnega prehranjevanja.

Hrano pripravljamo na zdrav način (soparjenje, dušenje, pečenje v lastnem soku v foliji...) s čim manj maščob in uporabo različnih zelišč namesto soli. Tako oblikujemo zdrave prehranjevalne navade.

Jedilnike sestavljamo skupaj z učenci.



Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Barbara Jaklič



ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠSP)

Učencem 7. razreda bomo ponudili šport za sprostitev, ki bo obsegal pohodništvo z orientacijo v naravi s poudarkom na spoznavanju zakonitosti delovanja človeškega organizma (okoli 13 ur), športne igre kot so hokej v dvorani, badminton, namizni tenis (okoli 22 ur).

Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelji: Nada Bambič, Maja Brancelj, Benjamin Medved, Boštjan Omerzel

ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)

K izbirnemu predmetu se lahko vpišejo učenci od 7. do 9. razreda.

Informacije usmerjajo naše življenje in nas preoblikujejo! Pomembno je, o čem se poroča in na kakšen način. Pri izbirnem predmetu šolsko novinarstvo mladi pridobivajo izkušnje s pisanjem novinarskih besedil in tako oblikujejo šolski časopis. S tem naredijo prve korake v svet odgovornega novinarstva.

Izbirni predmet šolsko novinarstvo je namenjen vsem, ki bi radi podrobneje spoznali delo novinarjev in se kot novinarji preizkusili tudi sami.

Izbirni predmet traja eno leto, namenjena mu je ena ura tedensko, določeno število ur pa se lahko izvaja projektno.

Seznani se bomo z različnimi novinarskimi vrstami (časopis, radio, televizija), prebirali in razčlenjevali bomo različne novinarske prispevke.

Odpravili se bomo na teren, spremljali dogodke in tvorili raznolika novinarska besedila.

Ustvarjali bomo šolski časopis, svoje prispevke pa objavljali tudi v mladinskem tisku, lokalnih časopisih, radijskih oddajah.

Obiskali naj bi uredništvo kakšnega časopisa, revije, radia ali televizije ali pa povabili v goste kakšnega novinarja.

Učenec pridobi v vsakem ocenjevalnem obdobju najmanj eno oceno. Ocenjuje se opravljen intervju, anketa, reportaža ali napisana druga novinarska zvrst ter sodelovanje pri šolskem časopisu (vodenje, oblikovanje lastne rubrike).

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Nuša Drinovec Sever

RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)

Predmet je namenjen učencem, ki želijo poglobiti znanje o rastlinah. Spoznajo rastline in njihovo uporabo v prehrani, predelavi v industriji, umetnosti, različnih praznovanjih in drugih področjih našega življenja. Poudarek je na praktičnem delu. Pri urah učenci izdelajo različne izdelke iz rastlin, ki jih spoznavajo. Delo poteka tudi na terenu.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelj: izvajalec še ni določen

VERSTVA IN ETIKA (VE1)

Verstva in etika je triletni izbirni predmet, lahko tudi krajši in se izvaja v 7., 8. in 9. razredu.

Splošni cilji predmeta:

- ❖ razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in sporazumno reševati konflikte,
- ❖ pridobivanje premišljenega odnosa do religijskih tradicij in ponudb.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učitelj: izvajalec še ni določen

VEZENJE - OSNOVNI VBODI IN TEHNIKE VEZENJA (VEO)

V sklopu različnih ročnih spretnosti in znanj, potrebnih za samostojnost in aktivno preživljanje prostega časa, lahko učenci in učenke v tretji triadi izberejo izbirni predmet vezenje in osnove šivanja.

OSNOVE VEZENJA NA STRAMIN

- ❖ osnovni vbodi in tehnike vezenja
- ❖ osnove vozlanja – makrame -izdelek
- ❖ izdelovanje ogrlic –izdelek

OSNOVE VEZENJA IN ROČNEGA ŠIVANJA

- ❖ slikarski in marjetični vbod -izdelek
- ❖ skrito šivanje roba in šivanje gumbov
- ❖ križni vbod in robljenje vezenin -izdelek

CILJI:

- ❖ spoznajo različne tehnike vezenja, ročnega in strojnega šivanja kot koristne tehnike za preživljanje prostega časa,
- ❖ razvijajo ustvarjalnost, kreativnost, samostojnost in sistematičnost pri različnih delih in opravilih,
- ❖ razvijajo in pridobivajo delovne navade, natančnost in vztrajnost pri delu,
- ❖ razvijajo spoštovanje do lastnega in tujega dela ter kulturne dediščine.

Obseg ur: 35 ur/leto

Učiteljica: Andreja Kocen